

Nagyböjti ünnepi hangverseny

Tempfli József

nyugalmazott nagyváradai megyéspüspök
80. születésnapja alkalmából
az ünnepelt jelenlétében



Donizetti:

Miserere – 1. tétel

Rossini:

Stabat Mater

Előadja a Jóreménység Társulat ének- és zenekara

vezényel: Kovács János,

az Állami Operaház első karmestere,

szólót énekel: Kolonits Klára szoprán,

Megyesi Schwartz Lúcia mezzoszoprán,

Fekete Attila tenor, Juraj Peter basszus

Közreműködik: Oberfrank Pál színművész

**2011. április 3-án,
vasárnap, 18 órakor.**

Kultúra kezelési
költtség nélkül!



jegymester.hu

Helyszín: Gazdagréti Szent Angyalok-plébániatemplom
(Bp. XI. Gazdagréti út 14.)

Jegyek válthatók 1500,- 2500,- 3000,- Ft-os áron a **Ticket Express** jegyirodáiban,
interneten a Jegymester-nél (www.jegymester.hu), valamint a helyszínen.



A Jóreménység Társulat egy újkeletű művészeti kezdeményezés, mely a Gazdagréti Szent Angyalok-templomban lelt otthonra. Elsősorban szakrális zenei és irodalmi művek előadására alakult. Művészeti vezetője:

Déri András, a Magyar Állami Operaház karmestere, a Pasaréti Ferences templom egyházzenei vezetője

Elnöke: **Dr. Szederkényi Károly** c. prépost, esperes, gazdagréti plébános



Kovács János a Magyar Állami Operaház első karmestere, Kossuth- és Liszt-díjas, Érdemes Művész

Kolonits Klára Liszt-díjas szopránénekes, nemzetközi énekversenyek győztese és különdíjasa, elismert oratórium- és dalénekes



Megyesi Schwartz Lúcia mezzoszoprán, szintén több nemzetközi énekverseny győztese, díjazottja, sokoldalú opera-, oratórium- és dalénekes. Legutóbb a Liszt-év kapcsán Párizsban lépett fel

Fekete Attila Liszt-díjas tenorénekes. Zeneakadémistaként debütált az Operaházban. Gyakori vendége az európai és amerikai dalszínházaknak, koncerttermeknek



Juraj Peter a Pozsonyi Nemzeti Opera európszerte ismert kiváló basszusénekes. Vendégként többször fellépett Magyarországon is.

Oberfrank Pál színművész, a Veszprémi Petőfi színház igazgatója



Juhász Judit a Magyar Katolikus Rádió vezetője

